**Ход занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность воспитателя | Деятельность детей |
| Звучит музыка Вивальди »Весна» под звуки мелодии ,кружась, появляется художник.  -Ой, здравствуйте! Не подскажите мне, куда я попал.  -Как интересно, я ещё ни разу здесь не был.  - А вы мне можете рассказать, чем вы здесь занимаетесь?  - Замечательно!  А я приготовил выставку бабочек! Хотите посмотреть? ( открываю мольберт, там один рисунок)  -Ребята, все мои рисунки пропали…(грущу)Что же делать?  -Слушайте, у меня возникла одна идея! Как вы смотрите на то, чтобы отправится ко мне в мастерскую и помочь мне нарисовать новых бабочек. И устроим выставку , порадуем наших родителей!?  -Хотите?  -Тогда закройте глаза и повторяйте за мной заклинание:  Кисти ,краски, карандаш  Открываем портал наш..  -Вот и моя мастерская. Если вы хотите стать настоящими художниками, то вы должны внимательно меня слушать и внимательно смотреть.  -Какие названия бабочек вы знаете?  -А теперь давайте пофантазируем и посмотрим, какие бабочки получатся у вас. Мы с вами будем рисовать нетрадиционной техникой рисования - монотипия.  -Давайте повторим.  -Давайте вспомним как мы рисовали. У вас на столах сложенные листы бумаги. Раскрыв его вы увидите на одной стороне контур бабочки. Мы будем наносить краску только там, где контур, за границы не заходим!  Беру кисть, набираю, понравившийся мне цвет, наношу краску на ту сторону бумаги, где контур, промываю кисточку, вытираю насухо о ткань, снова набираю нужный мне цвет и наношу , и так пока не закрашу весь рисунок, быстро прижимаю другую сторону и разглаживаю лист ладонью.  -Разворачиваю лист, на нем появились разноцветные пятна –отпечатки, которые отразились на другой половине листа, как в зеркале.  - А теперь вы, но сначала разомнем пальчики:  Наши алые цветки распускают лепестки.  Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.  Наши алые цветки, закрывают лепестки,  Тихо засыпают, головками качают.  -Приступаем к работе!  Дети выполняют работу, художник помогает им советом.  \_ Закончили с красками? Теперь, внимательно смотрите!  - Я беру фломастер и подрисовываю голову и усики, и у меня получается красивая бабочка.  -- Ребята! А хотите превратиться в бабочек?  -Вставайте и повторяйте за мной! Физминутка:  Утром бабочка проснулась.      Потянулась, улыбнулась.        Раз – росой она умылась.     Два – изящно покружилась. Три – нагнулась и присела. На четыре – улетела. А на пять – на место села.  -Продолжаем работу.  Художник подходит к ребятам и помогает.  -Ну, я думаю, пора заканчивать работы!  - Теперь подносите мне свои работы, а я буду их развешивать на мольберте.  -Ребята, вам понравилось наше занятие?  -Кому было сложно? Кому легко?  -Какая бабочка ,по вашему, самая красивая? Самая яркая?  - Я очень доволен нашей выставкой! Спасибо вам за ваше мастерство! Вы настоящие художники.  -Ребята как же как называется этот стиль рисования!  - Вы все молодцы! Наше занятие подошло к концу! Всем спасибо! | Дети  В детский сад.  Да (рассказывают)  Да!  Дети закрывают глаза , кружатся вокруг себя, повторяют.  Ответы детей  Монотипия.  Слушают.  Дети повторяют за воспитателем  раскрываются пальчики, кисти рук поворачиваются вправо- влево  потихоньку пошевелить пальчиками  сомкнуть пальцы вместе в бутон  кисти рук опустить вниз, круговые движения кистями рук  Дети повторяют за художником.  Дети садятся на места  Монотипия! |