**«Мелодии весны»**

Цели:

• Создание весеннего настроения, привить любовь к природе.

• Эмоциональное развитие ребенка через песню.

• Развитие способности к самовыражению, самореализации.

Задачи:

• Обучать детей четкой дикции

• Развивать музыкальные способности (слух, память, ритм, мышление) ;

• Расширять певческий диапазон, брать правильное дыхание (перед началом пения, между фразами, удерживать до конца фразы) ;

• Учить правильно, передавать направление мелодии (вверх, вниз, различать звуки по высоте, длительности, динамические оттенки, темпы; сохранять ритмический рисунок;

• Развивать умения детей владеть наряду с традиционными дыхательными упражнениями нетрадиционными приемами дыхательных и звуковых упражнений.

• Учить петь согласованно, не отставая и не опережая; одновременно начинать и заканчивать пение, слушать других;

• Развивать хоровые навыки дошкольников

**Ход занятия:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность воспитателя** | **Деятельность детей** |
| Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами отправимся в замечательную страну – в страну мелодий! Это музыкальная страна, а там сегодня фестиваль звуков. Вы догадались кто это? (Показ Скрипичного ключа) Как его зовут? В страну мелодий вы попали, где все играют и поют. Дыхательная разминка. Утром детки проснулись – Сладко, сладко потянулись,Позевали, позевали,Глубоко вздохнули, И проснулись. Хочу открыть для вас секрет:Без песни настроенья нет. И чтоб для вас ее сложить, Хочу я звуки пригласить: звуки жучков и паучков, звуки веселых мотыльковЗвуковая разминка: (На одном звуке) - Дили, дили, дили, дили! Колокольчики будилиВсех жучков – ж-ж-ж! (ритмичное произнесение звука) Паучков – ш-ш-ш! (ритмичное произнесение звука) И веселых мотыльков –с-с-с-с-с-с-с! (ритмичное произнесение звука) -Дили, дили, дили, дили! Колокольчики будилиВсех зайчат – ой, ой, ой! (ритмичное произнесение звука) Всех ежат – ф-ф-ф! (ритмичное произнесение звука) И ленивых медвежат (вокализация) Как дышит ленивый мишка? А как дышит мишка-шалунишка? «Мишка – лежебока» (распевка) Эх, ты мишка лежебока (медленно) Спал ты долго и глубоко (медленно) Зиму целую проспал (быстро) И на елку не попал (быстро) И на санках не катался (быстро) И снежками не кидался. (быстро) Музыкальный руководитель:От вашей песенки воробушек проснулся, на веточку прыгнул и встрепенулся (прыжок на 2-х ногах и встряхивание плечиками) ---упражнение направлено на снятие голосового напряжения. Где же был наш воробей? Что он слышал в лесу от зверей? Мы за руки возьмемся, направо повернемся, В кружок соберемся, друг другу улыбнемся. --- (Дети образуют круг) Музыкальный руководитель:А сейчас для вас ребятки, Загадаю я загадку:Фасоль – но не зеленая, Соль, но не соленая. Что это? ---(Показать карточку голубого цвета) Музыкальный руководитель:Голубая нотка –голубой корабликКапитан его назвалКораблик «Журавлик»Мчит он быстро по волнам – Сегодня тут, а завтра там. И скачут лягушки за ним по пятамИ дружно поют: «Прокати, капитан! »Вот что видел воробей, вот, что слышал воробей! А сейчас мы с воробьями полетим на двор к Варваре-Веточки собирать - гнездышки свивать. Разлетаемся, ребятки, Останавливаемся в шахматном порядке. Дикционное упражнение «На дворе вдовы Варвары» (скороговорка) Музыкальный руководитель:Ты, Варварушка, не злись, а вокруг оглянись(Голосовая импровизация.) Пригрело весеннее солнцеС пригорка побежал весёлый ручеек,До краёв наполнил большую глубокую лужуПерелился через край И дальше побежалВыбрались из-под коры жучки и букашки и полетели кто кудаВдруг под кучей хвороста что-то зашуршалоИ вылез ёжик Лес наполнился птичьими голосамиИсполнение песни «Пришла весна» Е. Тиличеевой. Музыкальный руководитель:Ну что ж, концерт окончен… Музыка вдруг смолкла. Но так ли это? Кажется, сейчас она звучит… И будет долго, долго еще звучать. Для каждого из нас. И будет звать в неведомые дали, Звенеть, искриться радугой-дугой, Как будто нам жар-птицу в руки далиИ напоили всех живой водой. Мы каждый день с волненьем будем ждать, Когда все вместе дверь в страну мелодийКлючом скрипичным отомкнем опять.  | (Дыхательное упражнение «Потягушеньки») (Дыхательное упражнение «Зевок») (Глубокий традиционный вдох) ж-ж-ж и ш-ш-ш , с-с-сИсполняют распевку(Выполняется дыхательное упражнение Стрельниковой «Ушки» в медленном темпе)(Выполняется дыхательное упражнение Стрельниковой «Ушки» в быстром темпе)Нота соль1. На дворе вдовы Варвары (шепотом, медленно) 2. Два воробья дрова воровали. (шёпотом, чуть увеличивая темп) 3. Рассердилась вдова: (кулачки на поясе, громче) 4.«Ай-яй-яй! » (шаг вправо, руки в стороны на Ай –,наклон туловища вниз, руки сзади вверх «Яй-яй» ) 5. Расшумелась вдова: (повторить движение и звуки 3 и 4 строк) 6.«Ай-яй-яй! »7. Убрала в сарай дрова (перед прыжком соединить ноги, одновременно взять дыхание с задержанием, обхватить себя руками, быстро произнести слова) 8 Вот какая вдова (развести руки в стороны, притопнув ножкой, произносить слова быстро и громко) дети поднимают руки вверх, как бы приветствуя солнце, и каждый поёт свой звукдети болтают языком, изображая бульканье ручейкаголосом делают “волну” – вверх-внизбульканье ручейкажжж-жжж ззз – ззз тр-тр-тр, шёпотомшур-шур, шур-шурсопение носом имитация птичьих голосов всеми одновременноИсполнение песни |